

IL MONDO IN UN BOCCONE

Una dieta sana ed equilibrata richiede la possibilità di disporre di alimenti in quantità, qualità e varietà sufficiente a soddisfare i nostri bisogni nutritivi.

Il percorso presenta i concetti di malnutrizione e denutrizione attraverso l'approfondimento di situazioni concrete e aiuta a conoscere il significato del cibo nelle diverse culture.

Il percorso può prevedere un **laboratorio** di cucina etnica e la produzione di un ricettario multietnico.

IL LINGUAGGIO DEI TESSUTI

Il percorso presenta i modi, le forme e le tecniche di culture e popoli diversi usate per impigionare i colori, tesseri, ricamari, dipingerli, intrecciarli sulla stoffa o su fibre vegetali, con la possibilità di apprendere attraverso dei **laboratori** alcune tecniche di coloritura e confezionamento dei tessuti (batik, feltro, molas)

S.O.S. ACQUA

Il tema dell'acqua è diventato negli ultimi anni un argomento d'interesse prioritario a livello nazionale e internazionale. Il percorso approfondisce il rapporto fra l'acqua e l'uomo attraverso l'analisi degli aspetti problematici, la descrizione di situazioni specifiche in Paesi in via di sviluppo, il significato dell'acqua nelle diverse culture e l'individuazione di azioni concrete per un uso corretto dell'oro blu.

DUE MONDI SI INCONTRANO

L'intervento presenta la giornata tipo di due ragazzi (uno italiano, uno senegalese). Lo scandire delle ore della giornata fa da filo conduttore alla narrazione e aiuta a presentare i temi del rapporto tra uomo e ambiente, di un modello di sviluppo più sostenibile, di uno stile di vita più sobrio e conviviale.

FIABE NEI BARATTOLI

La storia di Chiara, che si perde in un supermercato, ci aiuta a raccontare ai bambini la storia di alcuni prodotti e degli affascinati (e sfruttati) popoli che li producono

LABORATORIO AFRICA

Laboratori monotematici sull'**arte** e sulla **musica** della cultura tradizionale e contemporanea dell'Africa sub-sahariana: i ritmi africani e la costruzione degli strumenti musicali, le maschere africane e i prodotti delle arti minori, il villaggio e il mercato

C'ERA UNA VOLTA

Accompagnati da un personaggio fantastico gli alunni viaggeranno per il mondo alla scoperta di favole, fiabe o miti di altre culture. Il percorso può inoltre prevedere un **laboratorio** per la produzione di un libro animato.

L'USO RESPONSABILE DEL DENARO: finanza etica e commercio equo spiegati ai più piccoli

La storia del denaro a partire dal baratto fino ai nostri giorni ci porterà a riflettere su come utilizzare in maniera giusta (per noi e per gli altri) il denaro e su cosa significhi risparmiare

UNA FINESTRA SUL MONDO

INCONTRA UN MISSIONARIO

Testimonianza di chi ha vissuto in prima persona l'esperienza della missione. E' un incontro gratuito pensato per l'ora di religione

L'ALBERO DEI DIRITTI

Dopo aver conosciuto la giornata di alcuni amici lontani, i bambini attraverso un gioco scopriranno di quali diritti godono realmente i loro coetanei nelle varie parti del mondo.

Percorsi di educazione interculturale e alla mondialità per la Scuola Primaria